Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Удмурт – Тоймобашская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено: Принято: «Утверждено»:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на заседании ШМО на заседании ПС директор школы

протокол №1от протокол №1от Т.С. Денисова

«28» 08 2023 г. «29» 08 2023 г. Приказ №103от

«30» 08 2023 г.

Составлена на основе рекомендуемых программ, утвержденных министерством

РФ и соответствующие требованиям государственного стандарта

**Рабочая программа педагога**

по Чтению

Волковой Вероники Валентиновны

Ф.И.О. ,категория 1

по АООП с умственной отсталостью ( вариант 1 )

предмет ,класс 4

2023- 2024 учебный год

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету **«Чтение» для 4 класса** составлена на основе следующих нормативных документов:

-Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

-Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

-Федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 (в ред. приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020г. № 766).

Программа рассчитана на **136 часов в год – 4 часа в неделю**.

Для реализации программы используется учебно-методический комплект В.В. Воронковой: учебник « Чтение» 4класс, С.Ю. Ильина изд-ва «Просвещение», 2018г.

**Основная цель** – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

**Задачи:**

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
3. Учить самостоятельной работе с книгой.

Наряду с этими задачами решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие артикуляционной моторики;
* формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
* развитие высших психических функций;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* развитие речи, владение техникой речи;
* расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

В процессе обучения чтению уделяется особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся.

Основной формой организации процесса обучения чтению и развитию речи является урок.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Обучающиеся должны уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый** | **Минимальный** |
| 1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию; 2. Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова); 3. Активно участвовать в анализе произведения; 4. Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план; 5. Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;   Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений; | 1. Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что делал?»); 2. Правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов; 3. Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста; 4. Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;   Выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения. |

**Критерии и нормы оценки ЗУН обучающихся по чтению**

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу пли комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ**

**Личностные результаты**

*У обучающегося* будут сформированы:

* ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, так и поступков окружающих людей;
* развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
* эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные базовые учебные действия**

*Обучающийся* научитсяв сотрудничестве с учителем:

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

*Обучающийся получит возможность научиться* *в сотрудничестве с учителем:*

* ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* в сотрудничестве с учителем адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;

**Познавательные базовые учебные действия**

*Обучающийся* научитсяв сотрудничестве с учителем:

* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

*Обучающийся получит возможность научиться* *в сотрудничестве с учителем:*

* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций*.*

**Коммуникативные базовые учебные действия**

*Обучающийся* научитсяв сотрудничестве с учителем:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

*Обучающийся получит возможность научиться* *в сотрудничестве с учителем:*

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты освоения программы по чтению**

**Техника чтения**

*Обучающийся* научится:

* осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
* соблюдать при чтении паузы между предложениями;
* ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
* отвечать на вопросы по прочитанному;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять самостоятельно полный и выборочный пересказ.

**Понимание читаемого**

*Обучающийся* научится:

* выделять главную мысль произведения;
* участвовать в беседе;
* делить текст на законченные по смыслу части по данным за­главиям;
* выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* соблюдать интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения), пересказывать по ролям, выборочно пересказывать;
* давать оценку состояния героев и происходящих событий;
* уметь делить рассказ на части по плану;
* ориентироваться в учебнике;

**Развитие устной речи**

*Обучающийся* научится:

* самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
* рас­сказывать по аналогии с прочитанным;
* заучивать наизусть стихотворения, басни;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* выборочно пересказывать по нарисованным рисункам;
* **о**ценивать состояния героев и происходящих событий;
* делить рассказ на части по плану.

Календарно-тематическое планирование по чтению 4 класс.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | | **Кол-во**  **часов** | | **Дата** | | |
| **план** | | **факт** |
| **Школьная жизнь (10ч)** | | | | | | | |
| 1 | По Н.Носову «Снова в школу». | | 1 | |  | |  |
| 2 | Э. Мошковская «Жил-был Учитель» | | 1 | |  | |  |
| 3 | М.Пляцковский «Чему учат в школе» | | 1 | |  | |  |
| 4 | По Ю.Ермолаеву «Поздравление» | | 1 | |  | |  |
| 5 | По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила» | | 1 | |  | |  |
| 6 | По Е.Ильиной «Шум и Шумок» | | 1 | |  | |  |
| 7 | В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» | | 1 | |  | |  |
| 8 | По Л.Каминскому «Три желания Вити». | | 1 | |  | |  |
| 9 | В.Берестов «Читалочка» | | 1 | |  | |  |
| 10 | По М. Бартеневу «Зарубите на носу». | | 1 | |  | |  |
| **«Время листьям опадать» (14ч)** | | | | | | | |
| 11 | Н.Антонова «Жёлтой краской кто-то...»  По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка» | | 1 | |  |  | |
| 12 | Е.Благинина «Подарки осени». | | 1 | |  |  | |
| 13 | По Л.Воронковой «Лесные подарки» | | 1 | |  |  | |
| 14 | А.Твардовский «Лес осенью». | | 1 | |  |  | |
| 15 | По В. Путилиной «В осеннем лесу» | | 1 | |  |  | |
| 16 | Н.Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...» | | 1 | |  |  | |
| 17 | По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна» | | 1 | |  |  | |
| 18 | К. Бальмонт «Осень» | | 1 | |  |  | |
| 19 | По Ю.Ковалю «Три сойки» | | 1 | |  |  | |
| 20 | По Н.Сладкову «Холодная зимовка» | | 1 | |  |  | |
| 21 | А.Плещеев «Скучная картина» | | 1 | |  |  | |
| 22 | По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка» | | 1 | |  |  | |
| 23 | По К. Ушинскому «Пчёлы и мухи» | | 1 | |  |  | |
| 24 | По Г. Граубину «Время листьм опадать...» | | 1 | |  |  | |
| **«Делу - время, потехе - час «(5ч)** | | | | | | | |
| 25 | | Русская потешка «Пекла кошка пирожки...» | 1 | |  |  | |
| 26 | | Чешская потешка «Сенокос» | 1 | |  |  | |
| 27 | | По Л.Пантелееву «Карусели» | 1 | |  |  | |
| 28 | | По Н.Носову «Прятки». Считалки. | 1 | |  |  | |
| 29 | | Считалки. По М. Булатову «Жмурки» | 1 | |  |  | |
| **«В мире животных» (13ч)** | | | | | | | |
| 30 | | По К.Ушинскому «Бодливая корова» | 1 | |  |  | |
| 31-32 | | По В. Бирюкову «Упрямый котёнок» | 2 | |  |  | |
| 33 | | По В.Гаранжину «Пушок» | 1 | |  |  | |
| 34 | | По Е. Чарушину «Томка» | 1 | |  |  | |
| 35 | | По Б. Житкову «Охотник и собаки» | 1 | |  |  | |
| 36 | | По Л. Матвеевой «Чук заболел» | 1 | |  |  | |
| 37-38 | | Г. Снегирёв «Хитрый бурундук» | 2 | |  |  | |
| 39 | | По А. Баркову «Барсучья кладовая» | 1 | |  |  | |
| 40 | | По А. Дорохову «Гостья» | 1 | |  |  | |
| 41 | | Г. Корольков «Игрушки лисят» | 1 | |  |  | |
| 42 | | По Ю. Дмитриеву «Лиса» | 1 | |  |  | |
| **«Жизнь дана на добрые дела»(9ч)** | | | | | | | |
| 43 | | Г. Ладонщиков «Миша - мастер» | 1 | |  |  | |
| 44-45 | | По Е. Пермяку «Пичугин мост» | 2 | |  |  | |
| 46 | | В.Хомченко «Михаськин сад» | 1 | |  |  | |
| 47 | | По С. Баруздину «Когда люди радуются» | 1 | |  |  | |
| 48 | | По Е. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела» | 1 | |  |  | |
| 49 | | Е. Благинина «Котёнок» | 1 | |  |  | |
| 50 | | В. Голявкин «Птичка» | 1 | |  |  | |
| 51 | | Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» | 1 | |  |  | |
| **«Зима наступила» (24ч)** | | | | | | | |
| 52-53 | | По Л. Воронковой «Снег идёт» | | 2 |  |  | |
| 54 | | А. Слащёв «Снегурочка» | | 1 |  |  | |
| 55 | | А. Слащёв «Снегурочка» | | 1 |  |  | |
| 56 | | И. Суриков «Зима» | | 1 |  |  | |
| 57 | | С. Маршак «Декабрь» | | 1 |  |  | |
| 58 | | По В. Сутееву «Ёлка» | | 1 |  |  | |
| 59 | | По В. Сутееву «Ёлка» | | 1 |  |  | |
| 60 | | По Л. Клавдиной «Вечер под Рождество» | | 1 |  |  | |
| 61 | | М. Садовский «Где лежало «спасибо»? | | 1 |  |  | |
| 62 | | По Н. Носову «На горке» | | 1 |  |  | |
| 63 | | По Н. Носову «На горке» | | 1 |  |  | |
| 64 | | «Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка) | | 1 |  |  | |
| 65 | | «Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка) | | 1 |  |  | |
| 66 | | А. Бродский. «Как Солнце с Морозом поссорилось» | | 1 |  |  | |
| 67 | | П. Головкин. «Зимняя сказка» | | 1 |  |  | |
| 68 | | Г. Скребицкий. «Митины друзья» | | 1 |  |  | |
| 69 | | Г. Скребицкий. «Митины друзья» | | 1 |  |  | |
| 70 | | В. Бирюков. «Снежная шапка» | | 1 |  |  | |
| 71 | | По А. Тумбасову. «В шубах и шапках» | | 1 |  |  | |
| 72 | | Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» | | 1 |  |  | |
| 73 | | По В. Бианки. «Находчивый медведь» | | 1 |  |  | |
| 74 | | По А. Спирину «Зимние приметы» | | 1 |  |  | |
| 75 | | Загадки. Обобщение по разделу «Зима наступила» | | 1 |  |  | |
| **«Весёлые истории»(10ч)** | | | | | | | |
| 76 | | По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» | | 1 |  |  | |
| 77 | | По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» | | 1 |  |  | |
| 78 | | Г. Остёр. «Одни неприятности» | | 1 |  |  | |
| 79-80 | | М. Пляцковский. «Однажды утром» | | 2 |  |  | |
| 81 | | В. Бирюков. «Почему комары кусаются» | | 1 |  |  | |
| 82 | | С. Маршак. «Вот какой рассеянный» (отрывок). | | 1 |  |  | |
| 83 | | По О. Кургузову. «Две лишние коробки» | | 1 |  |  | |
| 84 | | Г. Чичинадзе. «Отвечайте, правда ли?» (отрывки) | | 1 |  |  | |
| 85 | | Обобщение по разделу «Весёлые истории» | | 1 |  |  | |
| **«Полюбуйся, весна наступает...»(14ч).** | | | | | | | |
| 86 | | В. Алфёров. «Март» | | 1 |  |  | |
| 87 | | По М. Фроловой. «Восьмое марта» | | 1 |  |  | |
| 88 | | По М. Фроловой. «Восьмое марта» | | 1 |  |  | |
| 89 | | Е. Благинина. «Забота» | | 1 |  |  | |
| 90 | | По А. Соколовскому. «Бабушкина вешалка» | | 1 |  |  | |
| 91 | | По В. Бианки. «Последняя льдина» | | 1 |  |  | |
| 92 | | А. Плещеев. «Весна» | | 1 |  |  | |
| 93 | | По А. Баркову. «Скворцы прилетели» | | 1 |  |  | |
| 94 | | По Э. Шиму. «Всему свой срок» | | 1 |  |  | |
| 95 | | И. Никитин. «Полюбуйся, весна наступает...» | | 1 |  |  | |
| 96-97 | | По Ю. Ковалю. «Весенний вечер» | | 2 |  |  | |
| 98 | | По Ю. Дмитриеву. «Опасная красавица» | | 1 |  |  | |
| 99 | | Загадки. Обобщение по разделу «Полюбуйся, весна наступает...» | | 1 |  |  | |
| «**В мире волшебной сказки**» (11ч) | | | | | | | |  |  | 12.09 |
| 100 | «Хаврошечка» (русская народная сказка) | | | 1 |  |  | |
| 101 | «Хаврошечка» (русская народная сказка) | | | 1 |  |  | |
| 102 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка) | | | 1 |  |  | |
| 103 | «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка) | | | 1 |  |  | |
| 104 | А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный» | | | 1 |  |  | |
| 105 | По Ш. Перро. «Подарки феи» | | | 1 |  |  | |
| 106 | По Ш. Перро. «Подарки феи» | | | 1 |  |  | |
| 107-108 | Братья Гримм. «Горшочек каши» | | | 2 |  |  | |
| 109 | По В. Порудоминскому. «Наши сказки» | | | 1 |  |  | |
| 110 | Обобщение по разделу «Волшебные сказки» | | | 1 |  |  | |
| **«Родная земля» (12ч)** | | | | | | | |
| 111 | М. Ильин. «Царь-колокол» | | | 1 |  |  | |
| 112 | С. Васильева. «Город на Неве» | | | 1 |  |  | |
| 113 | Д. Павлычко. «Где всего прекрасней на земле» | | | 1 |  |  | |
| 114-115 | С. Вербова. «Сочинение на тему» | | | 2 |  |  | |
| 116 | По Л. Кассилю. «Какое это слово?» | | | 1 |  |  | |
| 117 | По Б. Никольскому. «Главное Дело» | | | 1 |  |  | |
| 118 | По Б. Никольскому. «Главное Дело» | | | 1 |  |  | |
| 119 | У. Усачёв. «Защита» | | | 1 |  |  | |
| 120 | По Л. Кассилю. «Никто не знает, но помнят все» | | | 1 |  |  | |
| 121 | Т. Белозёров. «День Победы» | | | 1 |  |  | |
| 122 | Обобщение по разделу «Родная земля» | | | 1 |  |  | |
| **«Лето пришло» (14ч)** | | | | | | | |
| 123-124 | С. Козлов. «Ливень» | | | 2 |  |  | |
| 125 | Г. Граубин. «Тучка» | | | 1 |  |  | |
| 126 | Н. Павлова. «Хитрый одуванчик» | | | 1 |  |  | |
| 127 | Е. Благинин. «Одуванчик» | | | 1 |  |  | |
| 128-129 | По А. Дорохову. «Встреча со змеёй» | | | 2 |  |  | |
| 130 | А. Бродский. «Летний снег» | | | 1 |  |  | |
| 131 | В. Голявкин. «После зимы будет лето» | | | 1 |  |  | |
| 132 | О. Тарнопольская. «Хозяюшка» | | | 1 |  |  | |
| 133 | По А. Спирину. «Летние приметы» | | | 1 |  |  | |
| 134 | Обобщение по разделу «Лето пришло». | | | 1 |  |  | |
| 136 | Итоговый урок. «Что читать летом» | | | 1 |  |  | |